



NOTTE NAZIONALE DEL LICEO

V EDIZIONE - 11 GENNAIO 2019

Liceo Statale Classico, Linguistico, Scienze Umane

“FRANCESCO DE SANCTIS”

Via Tasselgardo, 1 – Trani

Programma:

*“εἰ δ’ ἄεθλα γαρυέν
ἔλδαι, φίλον ἦτορ,
μηκέθ’ ἀλίου σκόπει
ἄλλο θαλπνότερον ἐν ἀμέρα φαεν-
νὸν ἄστρον ἐρήμας δι’ αἰθέρος”*

*« ...se i premi aneli
a cantare, o mio cuore,
astro splendente di giorno
non cercare più caldo
del sole nel vuoto cielo... »*

Ore 18.30: *Saluti del Dirigente Scolastico
Prof.ssa Grazia Ruggiero e delle Autorità*

Ore 18.45: *Cerimonia di apertura dell’evento. Accensione della fiaccola olimpica.
Prof.sse De Gennaro; Rana; Spadavecchia (cortile)*

Ore 19.00: *“Il fuoco delle Civiltà Classiche nella fiaccola del tedoforo”
Intervento Dottor Brandi (Aula Magna)*

Ore 19.10: *“Il Miles gloriosus sulla scena. Istruzioni per il ri-uso?”
Conferenza del Professor Mario Danese (professore ordinario di
filologia classica e letteratura del cinema, presso Università degli Studi
di Urbino “Carlo Bo”)*

Ore 19.40: *“Salvare la Poesia, salvare la Città, salvare se stessi: misteri e
pensieri utopici dall’Aldilà della commedia antica”
Conferenza della prof.ssa Olimpia Imperio (professore ordinario di
lingua e letteratura greca, presso l’Università degli Studi di Bari)*

Ore 20.10: *“La differenza tra la satira e la commedia”
Intervento dott.ssa Anaclerio*

Ore 20.20: *Cameo tratto dalla rappresentazione teatrale le “Rane” di Aristofane
“Benvenuti all’Ade”, regia di Marinella Anaclerio.
Docenti referenti prof.sse Piccarreta, Rana*

Ore 20.30: *Attività e laboratori didattici.
Laboratorio didattico: rivisitazione della lettera a Meneceo di Epicuro
“La ricerca della felicità” (Aula Magna)
Prof.sse Rana e Spadavecchia*

Piano terra:

- Aula 2^A/c
 - ✓ *Aneddoti e gags animate* “**La scienza tra serio e faceto**”
Proff. Panarelli, Tortosa, Fanelli, Raguseo, Pinto, Di Liddo
- Biblioteca scolastica
 - ✓ *Performance ironica basata sulle coppie celebri della letteratura italiana e latina* “**Take Classico**”
Prof.ssa Sciancalepore

Primo piano:

- Aula 5^A/c
 - ✓ *Lettura in lingua straniera* “**Brevi storie cinesi**”
Prof.sse Ricchiuti e Carella
 - ✓ *Performance in lingua inglese* “**Barzellette in lingua**”
Prof.ssa Porcelli
 - ✓ *Gag recitato* “**Culture Shock**”
Prof.ssa Ferreri
 - ✓ *Reading* “**Scontro tra cultura e risata**”
Prof.ssa Altomare
 - ✓ “**Smile Because You Were There**”
Prof.ssa Johnson
 - ✓ *Laboratorio interattivo* **Tongue Twister Challenge**
Prof.ssa Di Leo.
- Aula 3^B/l
 - ✓ *Laboratorio didattico* “**Dibattito di Economia**”
Proff. Lomuscio, Calefato
- Aula Magna
 - ✓ *Laboratorio di teatro classico. Recitazione di passi tratti dal* “Miles Gloriosus” di Plauto : “**Le beffe del Miles**”
Prof.ssa Piccarreta
- Aula 1^A A/c
 - ✓ *Laboratorio didattico* “**Se i social fossero sempre esistiti**”
“una chat dei protagonisti delle Rane”
Prof.ssa di Perna
- Aula 2^A/c – 3^B/c
 - ✓ *Lettura drammatizzata di brani tratti dall’Iliade e dall’Odissea con intermezzo musicale di violino e pianoforte:* “**Metis VS stupidità: i mille volti di Odisseo**”
Proff. Baldassarre, di Perna
 - ✓ *Lettura recitativa della Batracomiomachia di Omero tradotta da Leopardi :* “ **La parodia dei testi omerici** “
Prof.ssa Santoro
 - ✓ *Lettura recitativa di versi della Satira II, 6 di Orazio* “**Orazio e il principio epicureo del lathe biosas**”
Prof.ssa Santoro

- ✓ *Rappresentazione teatrale in chiave parodistica “L’umorismo manzoniano e le dinamiche della parodia”*
Proff. Baldassarre, Santoro
- Aula 2 B/l- 3 A/c
 - ✓ *Esperienze digitali “Fantasmi e racconti digitali con gli Heritellers”*
Prof.ssa Di Zanni
 - ✓ *Laboratorio didattico “Menandro in scena”*
Prof.ssa Vitobello
- Aula 5^B/l
 - ✓ *Laboratorio didattico “L’anatomia dell’Allegria”*
Prof.ssa Balducci
- Aula Cezza
 - ✓ *Lettura passi tratti da “Zibaldone” e dalle “Operette Morali” di Leopardi e riflessione del prof. Vavalà*
 - ✓ *“L’effetto padronanza del riso nel pensiero di Giacomo Leopardi”*
Prof. Vavalà
 - ✓ *Reading di brani tratti da testi di Erasmo da Rotterdam; Galileo Galilei, Armando Massarenti, Montaigne, Spinoza*
Proff. Casiero, Carcereri

Aula Magna

Ore 21.30 *Momento conclusivo in condivisione con tutti i 433 licei classici italiani aderenti alla manifestazione.*

Drammatizzazione del Fragmentum Grenfellianum (P. Drayton 50)

“Il Lamento dell’Esclusa”

Prof.sse De Gennaro, Piccarreta, Rana, Spadavecchia

Saluti finali

Dirigente Scolastico: *Prof.ssa Grazia Ruggiero*

Direttore Amministrativo: *Dott. Damiano De Troia*

Coordinamento: *Prof.ssa Olimpia Rana*

Organizzazione: *Proff. Cozzoli, Canaletti, de Gennaro, di Gregorio, Fiore, Patruno, Piccarreta, Rana, Schinzani, Spadavecchia*

Promotion e comunicazione: *Prof.ssa Angela Sciancalepore*